
Frascio®

Designer toscano che fonde la sua preparazione tecnica (perito meccanico), alla creatività di 2 lauree in disegno industriale.

Amante delle arti e di tutte le loro forme di espressione, dalla letteratura alla fotografia, passando per la pittura e la musica.

Attento osservatore, si definisce "operaio della creatività", dal momento che crea i suoi progetti facendo sempre attenzione ai vincoli techno-pratici chiudendoli in forme semplici e lineari.

Curioso e sperimentatore, con la sua figura eclettica, ha maturato una pluriennale esperienza a 360° come creativo, vantando collaborazioni presso grandi aziende quali Philips, Osram e Piaggio, seguendo lo sviluppo di alcuni eventi per la promozione della Cultura e Lingua Italiana nel mondo presso il Ministero degli Affari Esteri Italiano.

Nel 2011 vince il premio per il design "Presenta un'idea a Guzzini", con la sua lampada modulare "Periscopio".

Dal 2009 svolge attività di consulenza freelance e insegna disegno e arte in istituti pubblici e privati.

Tuscan designer that mixes what he learned in industrial engineering with two industrial design degrees.

He loves all kind of art expressions, from literature to photography, from painting to music.

He defines himself as a "creative workman", because when he projects, he pays attention to all the technical binds and simple and linear shapes.

He's curious and an experimenter and thanks to his eclectic personality he has a lot of experience as a consultant for large companies such as Philips, Osram and Piaggio.

He has collaborated with Ministero degli Affari Esteri Italiano, to promote the Italian culture and language, in the world by international events in Rome.

In 2011 with his modular luminaire "PERISCOPIO" he won the award for "PRESENTA UN IDEA PER GUZZINI"

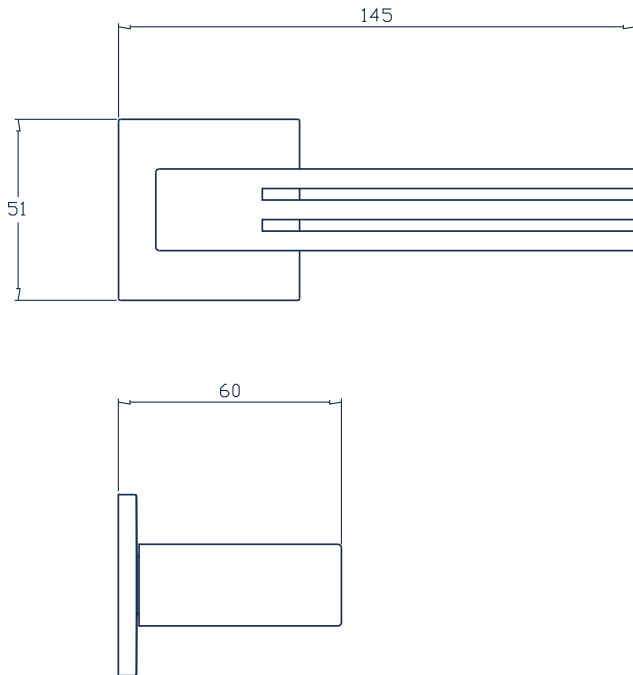
Since 2009 he has taught design and art in public and private high schools and he's a freelancer.



RAKE

Maniglia in alluminio dalla forma variabile.
Le "lame" dell'impugnatura flettono sotto la forza della mano regalando una elasticità, una interattività tra prodotto e utente.
Forma tecnica, "industriale", ma flessibilità e interazione in una mano.

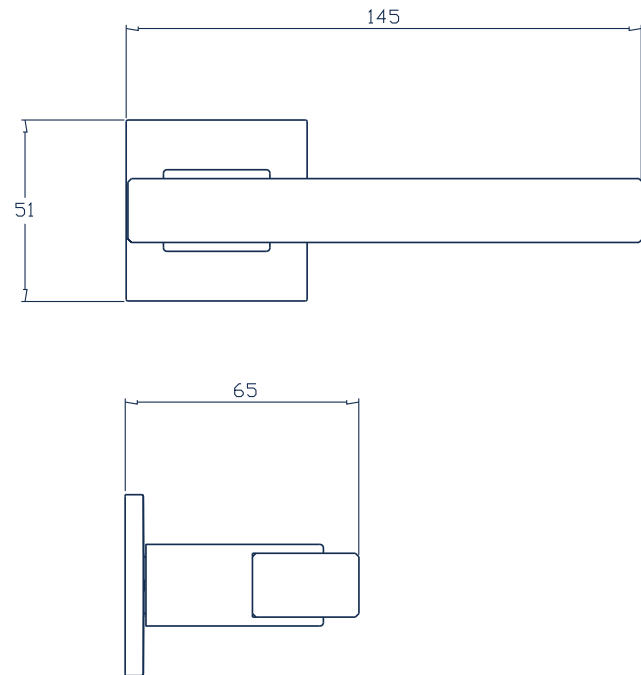
Steel handles with variable shape.
The handle's "blades" can bend under your hand's power and they create flexibility and interaction between the product and the user.
Technical, industrial shape, but flexibility and interaction in one hand.



JOIN

Nasce dall'unione di forme e volumi geometrici, dall'intersezione tra il corpo metallico e l'impugnatura di diversi materiali e colori.
Minimale, semplice ed elegante.

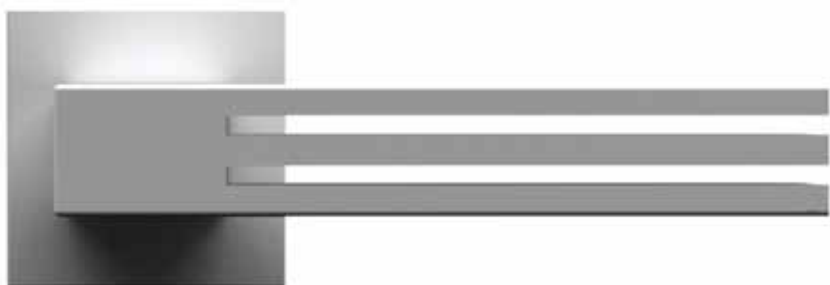
It borns by union between shapes and geometric volumes, by intersection between the metallic body and the handle that it can be in different colours and materials.
Minimal, simple and elegant.



frascio®



RAKE black



RAKE white

cod.920/50QT



JOIN holi



JOIN fluo



JOIN blanc

Frascio®



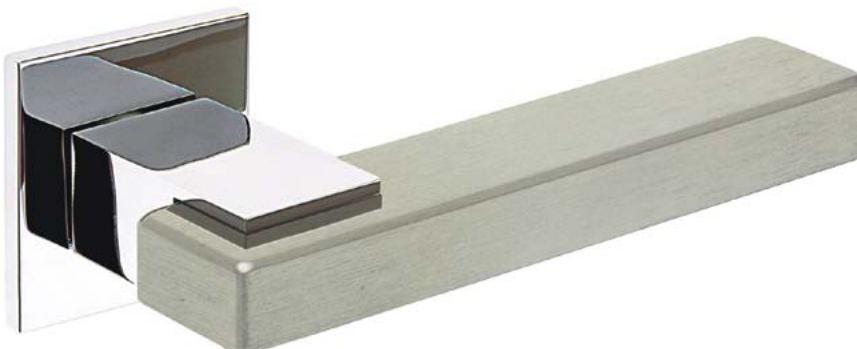
JOIN ghost



JOIN pepper

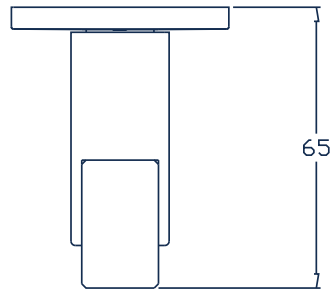


JOIN dark



JOIN metal

cod.925/50QT



JOIN pull handle



cod.925/50QT

FRASCIO Srl
Via Nazionale 6 - 25074 Lavenone (BS) Italy
tel. +39 0365 839001 - fax +39 0365 83578
www.frascio.com - info@frascio.it

